



**CICLO “CAMINOS DE SANTIAGO DE NAVARRA. DE
TODOS, PARA TODOS”**

29 DE AGOSTO-9 DE SEPTIEMBRE

HORARIO: 19 HORAS



ORGANIZAN

Asociaciones de Amigos del Camino de Santiago en Navarra –
Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Urdax-Baztán,
Asociación de Amigos de la Colegiata de Roncesvalles, Amigos
del Camino de Santiago en Navarra, Los Amigos del Camino de
Santiago de Estella, Asociación de Amigos del Camino de Santiago
de Puente La Reina, Asociación de Amigos del Camino de Santiago
de Los Arcos y Asociación de Amigos del Camino de Santiago en
Tudela- ; la asociación de Amigos de la Colegiata de Roncesvalles,
la Asociación Dos Navarras, el Ateneo Navarro/ Nafar Ateneoa, el
Consejo Navarro del Movimiento Europeo y Asociación de
Periodistas de Navarra.

...

SEDES

Tudela, Los Arcos, Estella, Pamplona, Roncesvalles , Sangüesa y
Elizondo.

...



PROGRAMA

LOCALIDAD	PAMPLONA Civiox Condestable	ELIZONDO Arizkunenea	LOS ARCOS Casa de Cultura	ESTELLA Casa de Cultura	TUDELA Casa Almirante
29 de agosto	Marta Miñana	J.C. Alli	Alicia Ancho	J.R.Corpas	Pedro Lozano
30 de agosto	Begoña López	M. Miñana	Enrique Barrio	A.Ancho	Rubén García
31 de agosto	Enrique Barrio	Julia Pavón	Rubén García	E.Galdeano	Javier Torrens
1 de septiembre	Pedro Lozano	B. López	E. Galdeano	J. Torrens	
2 de septiembre		J.Torrens	Julia Pavón		

LOCALIDAD	RONCESVALLES Itzandegia	SANGÜESA Palacio Vallesantoro
5 de septiembre	Pedro L. Lozano	
6 de septiembre	Rubén García	
7 de septiembre	Román Felones	J.R.Corpas
8 de septiembre	----	E.Ramírez
9 de septiembre	J.C.Alli	



PONENTES

Juan Ramón Corpas: *Catedral de Burgos: ocho siglos del sueño de la piedra. / Camino de Santiago en Navarra: historia, mito, leyenda.*

Juan Cruz Alli: *La protección jurídica del Camino de Santiago.*

Román Felones: *El Camino de Santiago en Navarra: pasado, presente y futuro.*

Begoña López: *Mujeres de talla y luz en el Camino.*

Rubén García: *La evolución del Camino de Santiago a través de las guías peregrinos.*

Marta Miñana: *Camino de Libertad.*

Pedro Luis Lozano: *Arte Contemporáneo en el Camino de Santiago.*

Julia Pavón: *Relatar la peregrinación y el culto a Santiago: el Liber Sancti Iacobi.*

Eloísa Ramírez: *Peregrinaciones imaginarias a Santiago.*

Alicia Ancho: *Arte viajero. Nuestras obras invitadas en el Museo del Prado.*

Enrique Galdeano: *Iconografía musical en las iglesias del Camino de Santiago.*

Javier Torrens: *Arquitectura moderna en el Camino de Santiago.*

Enrique Barrio: *De la tierra a la Gloria, un camino de luz.*



CV PONENTES



Juan Ramón Corpas Mauleón. Nacido en Estella. Médico y escritor. Numerosas publicaciones referidas al Camino. Peregrino, investigador y divulgador, comprometido con diversas instituciones y entidades jacobeanas, ha coordinado congresos, impartido seminarios y conferencias en distintos lugares del mundo. Director general de Cultura (1999-2003) y Consejero de Cultura y Turismo (2003-2011) del Gobierno de Navarra. En la actualidad es presidente de los Amigos de la Colegiata de Roncesvalles, director de la revista Río Arga, vocal del Consejo Navarro del Movimiento Europeo y vicepresidente del Conseil d'Administration/ Board Council del Itinerario Cultural Europeo VIA CHARLEMAGNE.



Juan Cruz Alli Aranguren. Nacido en Pamplona, ha dedicado su investigación a la Historia del Derecho: Derecho Administrativo español, Derecho Administrativo francés, régimen autonómico y medio ambiente; de Navarra ha estudiado los convenios económicos con el Estado, el sistema institucional local, provincial y foral, el régimen forestal, patrimonial y medioambiental. Profesor titular de Derecho Administrativo. Parlamentario foral, presidente del Gobierno de Navarra (1991-1995) y vicepresidente y consejero de Hacienda.



CV PONENTES



Román Felones Morrás. Nacido en Los Arcos (Navarra), es Licenciado en Historia por la Universidad de Zaragoza y doctor en Ciencias de la Educación por la UNED. Catedrático de Instituto, ha compaginado la docencia con la investigación y la divulgación histórica. Consejero de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Navarra (1984-1991), y presidente del Consejo Social de la UPNA (2013-2016). Autor del libro *Los Caminos de Santiago en Navarra*. Miembro de la Junta Directiva de Los Amigos del Camino de Santiago de Estella. En posesión de la Cruz de Alfonso X el Sabio (2010).



Begoña López García. Nacida en Pamplona, es Licenciada en Periodismo por la Universidad de Navarra y Grado en Historia del Arte por la UNED. Ha trabajado en Diario de Navarra, ABC, Magisterio Español, Gestión2-17; ha sido jefa de gabinete del Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno de Navarra, responsable de comunicación de Fundación Caja Navarra, y ha trabajado en comunicación en el Parlamento de Navarra. Ha escrito, *Un roble navarro bien enraizado*, biografía del doctor Lucien Hurmic. Trabaja en la Oficina Internacional de Prensa de la Asociación de Periodistas de Navarra. Preside la Asociación Dos Navarras y es secretaria de la Junta de la Asociación de Mujeres Blanca de Navarra.



CV PONENTES



Rubén García Blázquez. Nacido en Pamplona, es licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Navarra. Ha trabajado como fotógrafo y periodista freelance para varios medios de comunicación nacionales y regionales, y está especializado en el Camino de Santiago. Gestionó hasta 2017 la Guía Eroski Consumer de la ruta jacobea, labor por la que fue galardonado en 2018 con el premio Sandoval. Actualmente trabaja en la Editorial Buen Camino.



Enrique Galdeano Aguirre. Nacido en Pamplona. Combina su labor profesional en restauración de patrimonio histórico-artístico con el estudio e interpretación de instrumentos étnicos y antiguos de cuerda pulsada. Doctor por la Universidad de Navarra con la tesis Iconografía musical en el gótico navarro. Ha realizado diversas publicaciones relacionadas con la historia de Navarra y los instrumentos musicales. Fundador del grupo musical Ensemble Uqbarnagh, desarrolla conciertos de monodia medieval y músicas de Asia Central.



CV PONENTES



Marta Miñana. Nacida en Pamplona. Licenciada en Psicología por la Universidad de Salamanca. Pertenece al Cuerpo Superior de Técnicos de Instituciones Penitenciarias del Gobierno de España, en la especialidad de psicólogos. Es subdirectora de Tratamiento en Pamplona. Ha trabajado en centros penitenciarios de Uruguay, Zaragoza y San Sebastián. Posee experiencia como formadora y ha participado como ponente en diferentes jornadas y congresos.



Pedro Luis Lozano Úriz. Nacido en Pamplona. Doctor en Filosofía y Letras, licenciado en Historia del Arte e Historia, master en Gestión Cultural. Crítico de arte contemporáneo. Pertenece a la Asociación Española de Críticos de Arte. Profesor invitado en la Universidad de Navarra. Comisario de exposiciones. Autor de libros y artículos sobre arte contemporáneo. Ha sido Técnico de Artes Plásticas del Ayuntamiento de Pamplona, Director General de Cultura del Gobierno de Navarra, Secretario de la Fundación Museo Jorge Oteiza, Presidente del Patronato del Centro Arte Contemporáneo de Huarte y miembro del Consejo Navarro de Cultura, del Consejo de Patrimonio Histórico Español, del Consejo Estatal de Artes Escénicas y de la Música y de la Comisión Ejecutiva del Consejo Jacobeo.



CV PONENTES



Julia Pavón Benito. Nacida en Madrid, es doctora en Historia por la Universidad de Navarra, catedrática de Historia Medieval del Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía de dicha universidad, y actual decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra. Sus líneas de investigación se centran en el estudio de las actitudes, representaciones y vivencias del hombre medieval ante la muerte. Colabora con el proyecto *Claustra. Atlas de espiritualidad femenina en la Edad Media* de la Universidad de Barcelona. Es miembro de la Sociedad Española de Estudios Medievales, la Sociedad de Estudios Históricos de Navarra y de GENOVIFEM.



Eloísa Ramírez Vaquero. Nacida en La Habana, es catedrática de Historia Medieval en la Universidad Pública de Navarra. Fue directora del Departamento de Geografía e Historia, directora Académica del Máster de "*Historia, Espacio y Patrimonio*", y vicerrectora de Proyección Universitaria. Su docencia e investigación se centran en el pleno y bajo medievo. Forma parte de diversos comités de trabajo y asesores de revistas, como el de las Semanas Internacionales de Estudios Medievales de Estella. Integrante de grupos de trabajo en proyectos y programas de investigación locales, nacionales e internacionales.



CV PONENTES



Alicia Ancho Villanueva. Nacida en Pamplona. Licenciada en Bellas Artes, especialidad, Conservación y Restauración de Bienes Culturales por la Universidad Politécnica de Valencia. Doctora por la UPNA. Tuvo taller de restauración. Desde 2003 trabaja en el Servicio de Patrimonio Histórico del Gobierno de Navarra como Técnico Superior Restauradora. Está al frente de la Sección de Registro Bienes Muebles y Arqueología de la Dirección General de Cultura-Institución Príncipe de Viana. Ha participado en exposiciones, congresos y jornadas técnicas y realizado diversas publicaciones. Ha sido miembro de la Junta Directiva del Grupo Español del Instituto Internacional para la Conservación de Patrimonio Histórico y Artístico.



Enrique Barrio. Nacido en Burgos. Tiene proyectos expositivos relacionados con la pintura, el vidrio y el Patrimonio Histórico. Ha participado en programas de conocimiento y difusión del Patrimonio Cultural, proyectos de conservación, comisariado de exposiciones, proyectos museográficos. Exposiciones como: “La vidriera española, del gótico al siglo XXI” o exposición de Arte Sacro. Pompeya. Salón International du Vitrail en Chartres. Creaciones en las catedrales de Astorga, Burgos, Menorca, Orense y Cienfuegos (Cuba). Ha restaurado y conservado las vidrieras históricas del Real Monasterio de Las Huelgas, Catedral de Burgos, Catedral de Astorga, Catedral de Menorca, Catedral de Cienfuegos (Cuba), etc.



CV PONENTES



Javier Torrens Alzu. Nacido en Pamplona. Es arquitecto, catedrático de Artes Plásticas y Diseño de la Escuela de Arte de Pamplona. Ha sido presidente de la Mancomunidad de la Comarca de Pamplona en 2007-2011. También ha sido presidente del Ateneo Navarro desde 2015 hasta 2021.

CAMINO DE SANTIAGO

ORGANIZA N



Asociación Amigos de la Colegiata de Roncesvalles



Federación de Coros de Navarra Nafarroako Abesbatzen Elkartea
con voz propia gogo bete kantuz



www.coname.eu



periodistas de navarra
nafarroakokazetariak



ATENEO NAVARRO

NAFAR ATENEOA



COLABORAN

